



# แผนพัฒนาท้องถิ่น

(พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐)

องค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ  
อำเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง



ประกาศองค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ  
เรื่อง อนุมัติและประกาศใช้แผนพัฒนาท้องถิ่น (พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐)  
ขององค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ

ตามที่สภาองค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบร่างแผนพัฒนาท้องถิ่น (พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ในการประชุมสภาองค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ สมัยวิสามัญ สมัยที่ ๔ ครั้งที่ ๑ ประจำปี ๒๕๖๘ เมื่อวันจันทร์ที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๘ ไปแล้ว นั้น

บัดนี้ องค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ ได้จัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่น (พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) เสร็จเรียบร้อยแล้ว ซึ่งเป็นไปตามระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยการจัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่นขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๔ และแก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๑ ข้อ ๑๗ เพื่อเป็นกรอบในการจัดทำงบประมาณรายจ่ายประจำปี งบประมาณรายจ่ายเพิ่มเติม งบประมาณจากเงินอุดหนุน และงบประมาณเพื่อการพัฒนาองค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ เงินอุดหนุนเฉพาะกิจ และงบประมาณเงินอุดหนุน ให้แก่หน่วยงานอื่น รวมทั้งวางแผนแนวทางเพื่อให้มีการปฏิบัติบรรลุวัตถุประสงค์ตามโครงการพัฒนาที่กำหนดไว้ในแผนพัฒนาท้องถิ่น (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) โดยได้รับการอนุมัติจากผู้บริหารท้องถิ่นแล้ว เมื่อวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๘

ดังนั้น อาศัยอำนาจตามระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยการจัดทำแผนพัฒนาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๔ และแก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๓) พ.ศ.๒๕๖๑ หมวด ๕ ข้อ ๒๙ จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๘

(ลงชื่อ)

(นายพิพิทธ์ ศรีเทพ)  
นายกองค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ



๒๙. บุคลากรที่รับผิดชอบงานด้านการศึกษา พานิชนาเวศและวัฒนธรรม  
๒๙.๒๙ แผนงานพัฒนาศักยภาพนักเรียนและนักเรียนพิเศษ

ที่	โครงการ	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย (ผลลัพธ์ของ โครงการ)	งบประมาณ				ตัวชี้วัด (KPI)	ผลคาดว่าจะ ได้รับ	หน่วยงาน รับผิดชอบ หลัก
				เบ็ดเตลlok (บาท)	เบ็ดเตลlok (บาท)	เบ็ดเตลlok (บาท)	เบ็ดเตลlok (บาท)			
๔	ส่งเสริมกิจกรรมราช ที่ปรึกษา	เพื่อสร้างเสริมและ อนุรักษ์ประเพณี สำคัญ	วันปิยมหาราช, รัฐ พิธีฯ ฯ	๓๐๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	ประชาชนไม่ต้อง ร่วมกิจกรรม แค่ประเพณี	ประชาชนไม่ต้อง ร่วมกิจกรรม รักษาประเพณี แห่งปีงี้น	สำนักปลัด ความสัมพันธ์
๕	ส่งเสริมนักปั้นญญา ท้องถิ่น	เพื่อสร้างเสริมและ อนุรักษ์ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น	หนังตะเคิง, มโนราห์, แพทย์ แผนโบราณ ฯลฯ	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	ประชาชนไม่ต้อง เรียนรู้ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น เพื่อปั้น	ประชาชนไม่ต้อง รักษาประเพณี แห่งปีงี้น	สำนักปลัด ความสัมพันธ์
๖๐	โครงการประเพณีคลาส พระ	เพื่อสร้างเสริมและ อนุรักษ์ประเพณี สำคัญ	ประชาราษฎร์ตามเดิ ทุกต่อจำนวน ๔๐๐ คน	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	ประชาชนไม่ต้อง ร่วมกิจกรรม แค่ประเพณี	ประชาชนไม่ต้อง รักษาประเพณี แห่งปีงี้น	สำนักปลัด ความสัมพันธ์

ฐานข้อมูล  
ภูมิปัญญาท้องถิ่น / ประชานิยมชุมชน



องค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ  
ตำบลทุ่งต่อ อําเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง

## บทนำ

\*\*\*\*\*

ครุภูมิปัญญาไทยหรือที่ยกย่องกันว่าประชาชื่นชาวบ้าน มีความหลากหลาย มากมายตาม ความถนัดและความสามารถของแต่ละคน ซึ่งมีองค์ความรู้ที่มีการหล่อหอลอม ซึ่งขับ บ่มเพาะ ค้นคว้า ทดลองโดยใช้วิธีชีวิตของตนเองเป็นห้องทดลองขนาดใหญ่ เพื่อทดสอบความถูกผิดแล้วคิด สรุกลั่นกรองสิ่งที่มีคุณค่าแก่ชีวิต แก่แผ่นดิน ถ่ายทอดให้ผู้อื่นได้สืบสานทั้งที่เป็นมรดกและทั้งที่ เป็นสมบัติทางปัญญา ดังนั้น ประสบการณ์ความคิดและวิถีการดำรงชีวิตของครุภูมิปัญญาไทยแต่ ละท่านล้วนเป็นขุนทรัพย์ทางปัญญาที่สำคัญของแผ่นดิน ซึ่งงานสวัสดิการสังคม มีภารกิจด้านการ ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ขอแนะนำครุภูมิปัญญาไทยหรือประชาชื่น ที่น่าสนใจและเรียนรู้วิถีชีวิต/ การปฏิบัติงานในตำบลทุ่งต่อ

องค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดทำฐานข้อมูล แห่งเบียนประชาชื่นชาวบ้านนี้ไว้ เพื่อความสะดวกในการเข้าถึงข้อมูล เพื่อเป็นการยกย่องเชิดชู เกียรติและเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่สนใจ จึงได้จัดทำฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น/ประชาชื่นชาวบ้านใน เขตพื้นที่รับผิดชอบขององค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อขึ้น โดยหวังว่าจะเป็นประโยชน์ไม่น้อย ก็ น้อย

สำนักปลัด  
องค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งต่อ

## ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ให้สื琬หายไปจากชุมชน
๒. เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดตระหนักถึงความสำคัญของภูมิปัญญาในท้องถิ่นของตนเอง อันจะนำไปสู่การอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญานั้นๆ ต่อไป

### ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นคำที่มีความหมายเข่นเดียวกับคำว่าภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาไทย เป็นองค์ความรู้ที่มีอยู่ในท้องถิ่นซึ่งได้รับการถ่ายทอดจากผู้รู้หรือผู้มีประสบการณ์ ซึ่งเรียกว่าประชัญชาบ้าน หรือประชัญญาท้องถิ่น ซึ่งมีผู้ให้คำจำกัดความของภูมิปัญญาท้องถิ่นในลักษณะต่าง ๆ ดังนี้

สารกรอ จันทร์สูรย์ (๒๕๗๖) กล่าวว่าภูมิปัญญาท้องถิ่นหมายถึงทุกสิ่งที่ชาวบ้านคิดได้เองที่นำมาใช้ในการแก้ปัญหา เป็นสติปัญญา เป็นองค์ความรู้ทั้งหมดของชาวบ้านทั้งกว้างหั้งเล็กที่ชาวบ้านสามารถคิดเอง ทำเองโดยอาศัยศักยภาพที่มีอยู่แก้ปัญหาการดำเนินวิถีชีวิต ในท้องถิ่นอย่างสมสมัยกรรมวิชาการ (๒๕๓๔) ให้ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่นว่า คือความรู้ที่เกิดจากประสบการณ์ในชีวิตของคนเราผ่านกระบวนการศึกษา สังเกต วิเคราะห์จนเกิดปัญญาและตกผลึกมาเป็นองค์ความรู้ ที่ประกอบกันขึ้นมาจากการรู้เฉพาะขยายเรื่อง ความรู้ดังกล่าวไม่ได้แยกอยู่ออกจากให้เห็นเป็นศาสตร์เฉพาะสาขาวิชาต่างๆ อาจกล่าวว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นจัดเป็นพื้นฐานขององค์ความรู้สมัยใหม่ที่ช่วยในการเรียนรู้ การแก้ปัญหาการจัดการและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของคนเรา

รัตนะ บัวสนธิ (๒๕๓๕) กล่าวว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึง กระบวนการทัศน์ของบุคคลที่มีต่อตนเอง ต่อโลก และสิ่งแวดล้อม ซึ่งกระบวนการทัศน์ดังกล่าวจะมีรากฐานจากคำสอนทางศาสนา คติจารีต ประเพณี ที่ได้รับการถ่ายทอด สั่งสอนและปฏิบัติสืบทอดกันมาปรับปรุงเข้ากับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงแต่ละสมัย ทั้งนี้โดยมีเป้าหมายเพื่อความสุขของในส่วนที่เป็นชุมชน และปัจเจกบุคคล

ฉลาดชาย สมิตานันท์ (อ้างอิงถึงในพิธีรัฐ นครราไฟ. ๒๕๓๗) ให้ความหมายว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ สติปัญญาอันเกิดจากการเรียนรู้สัมผัสร่วมกับประสบการณ์ที่ยาวนานของผู้คนในท้องถิ่นซึ่งได้ทำหน้าที่ชี้นำว่าการจะใช้วิถีอย่างยั่งยืนและควรกับธรรมชาติรอบด้านนั้นทำอย่างไรซึ่งในที่สุด ภูมิปัญญาท้องถิ่นอาจถูกยกกระดับให้หมายถึงอุดมการณ์ของการใช้ชีวิตรักษาสิ่งแวดล้อม เช่น การปลูกต้นไม้ เนื้อเยื่า ฯลฯ บนพื้นฐานของการไม่เบียดเบี้ยวธรรมชาติ ทั้งที่มีชีวิต สัตว์ พืช และมนุษย์ด้วยตัวเองตลอดจนถึงเมืองชีวิตรอบข้าง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (น.บ.ป.) กล่าวถึงภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยว่า เป็นองค์ความรู้ ความสามารถ และทักษะของคนไทยที่เกิดจากสั่งสมประสบการณ์ที่ผ่านกระบวนการเลือกสรร เรียนรู้ ปรุงแต่ง และถ่ายทอดสืบท่องกันมา เพื่อใช้แก้ปัญหาและพัฒนาวิถีชีวิตของคนไทยให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม และเหมาะสมกับ ยุคสมัย

พระเศษ วงศ์สี (๒๕๓๖) กล่าวว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นสะท้อนมาจากประสบการณ์หรือความชัดเจนจากชีวิต และสังคมในท้องถิ่นหนึ่งๆ เพราะฉะนั้นจึงมีความสอดคล้องกับเรื่องของท้องถิ่นมากกว่าภูมิปัญญา มีความเป็นบูรณาการสูงทั้งในเรื่องของกาย ใจ สังคม และสิ่งแวดล้อมและเชื่อมโยงไปสู่นามธรรมที่ลึกซึ้งสูงส่ง อีกทั้งยังเน้นความสำคัญของจริยธรรมมากกว่าวัตถุธรรม เพราะภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความสำคัญแก่ประสบการณ์ ซึ่งมีความเคารพสู่อาชญากรรม ซึ่งเป็นผู้ที่มีประสบการณ์มากกว่า

จากความหมายดังกล่าว อาจสรุปว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึงองค์ความรู้ หรือสิ่งที่สั่งสมกันมา ตั้งแต่อดีต ซึ่งเป็นประสบการณ์ในการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น ซึ่งได้ผ่านการคิดค้นและปรับปรุง เปลี่ยนแปลง จนได้แนวทางที่เหมาะสม สอดคล้องกับสภาพสังคม เป็นที่ยอมรับนับถือจากบุคคลทั่วไป ถือ เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตที่นำพาสืบท่องกันมา

### ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่นหมายรวมถึงทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้านคิดค้นขึ้น แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขพัฒนา แก้ปัญหา เป็นทั้งสติปัญญาและองค์ความรู้ทั้งหมดของชาวบ้าน ดังนั้น จึงมีความครอบคลุมเนื้อหาสาระและ แนวทางดำเนินชีวิตในวงกว้าง ภูมิปัญญาท้องถิ่นประกอบไปด้วยองค์ความรู้ในหลายวิชา ดังที่ สำนักงาน คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (๒๕๔๗) ได้จำแนกไว้รวม ๑๐ สาขา คือ

๑. สาขาเกษตรกรรม หมายถึง ความสามารถในการผลิตและแปรรูปสินค้าทางการเกษตร ตลอดจน การเกษตรกับเทคโนโลยี โดยการพัฒนาบนพื้นฐานคุณค่าดั้งเดิม ซึ่งคนสามารถพึ่งพาตนเองในสภาวะการณ์ ต่างๆ ได้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน การแก้ปัญหา การเกษตรเป็นต้น

๒. สาขอาชีวศึกษาและหัตถกรรม (ด้านการผลิตและการบริโภค) หมายถึง การรู้จักประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการแปรรูปผลผลิต เพื่อช่วยในการนำเข้าตลาด เพื่อแก้ปัญหาด้านการบริโภคอย่าง ปลอดภัย ประหยัดและเป็นธรรมอันเป็นกระบวนการให้ชุมชนท้องถิ่นสามารถพึ่งตนเองทางเศรษฐกิจได้ตลอด ทั้งการผลิตและการจัดจำหน่ายผลผลิตทางหัตถกรรม เช่น การรวมกลุ่มของกลุ่มโรงงานยางพารา กลุ่มโรงสี กลุ่มหัตถกรรม เป็นต้น

๓. สาขางานแพทย์ไทย หมายถึง ความสามารถในการจัดการป้องกันและรักษาสุขภาพของคนใน ชุมชน โดยเน้นให้ทุกคนสามารถพึ่งพาตนเองทางด้านสุขภาพและอนามัยได้

๔. สาขากิจกรรมทางการแพทย์และสิ่งแวดล้อม หมายถึง ความสามารถเกี่ยวกับ การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งอนุรักษ์ การพัฒนา และใช้ประโยชน์จากคุณค่าของ ทรัพยากร ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน

๕. สาขากองทุนและธุรกิจชุมชน หมายถึง ความสามารถในด้านบริหารจัดการค้าการค่าและ บริการกองทุนและธุรกิจในชุมชน ทั้งที่เป็นเงินตราและโภคทรัพย์เพื่อเสริมชีวิตความเป็นอยู่ของสมาชิก ในชุมชน

๖. สาขสวัสดิการ หมายถึง ความสามารถในการจัดสวัสดิการในการประกันคุณภาพชีวิตของคน ให้เกิดความมั่นคงทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม

๗. สาขากิจกรรม หมายถึง ความสามารถในการผลิตผลงานทางด้านศิลปะสาขาวิชาต่างๆ เช่น จิต กรรมประตีมกรรม วรรณกรรม หัตถศิลป์ ศิลป์ไทย เป็นต้น

๘. สาขากิจกรรม หมายถึง ความสามารถในการบริหารการจัดการดำเนินงานด้านต่างๆ ทั้งของ องค์กรชุมชน องค์กรทางสังคมอื่นๆ ในสังคมไทย เช่น การจัดการองค์กรของกลุ่มแม่บ้านระบบผู้เช่าผู้เก็บใน ชุมชน เป็นต้น กรณีของการจัดการศึกษาเรียนรู้ นับได้ว่าเป็นภูมิปัญญาสาขากิจกรรมที่มีความสำคัญ เพราะการจัดการศึกษาเรียนรู้ หมายถึงกระบวนการเรียนรู้ พัฒนาและถ่ายทอดความรู้ภูมิปัญญาไทยที่มี ประสิทธิผล

๙. สาขากายาและวรรณกรรม หมายถึง ความสามารถผลิตผลงานเกี่ยวกับด้านภาษา ทั้ง ภาษาอีน ภาษาโบราณ ภาษาไทย และการใช้ภาษา ตลอดทั้งด้านวรรณกรรมทุกประเภท

๑๐. สาขากาลนาฏะและประเพณี หมายถึง ความสามารถประยุกต์และปรับใช้หลักธรรมคำสอนทาง ศาสนาเชื่อและประเพณีดั้งเดิมที่มีคุณค่าให้เหมาะสมต่อการประพฤติปฏิบัติให้บังเกิดผลดีต่อบุคคลและ สิ่งแวดล้อม เช่น การถ่ายทอดหลักศาสนา การนwashpa การประยุกต์ ประเพณี บุญประทายข้าว เป็นต้น

๗๒

**ฐานข้อมูลกลุ่มอาชีพและภูมิปัญญาท้องถิ่น**

**ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านแพทย์แผนไทย**

ประกอบด้วย

๑.นายอันวัย วรรรณบาร

อยู่บ้านเลขที่ ๑๖๙/๑ หมู่ที่ ๑ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

๒.นายปอง เสนา

อยู่บ้านเลขที่ ๑๒๔/๑ หมู่ที่ ๖ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

**ภูมิปัญญาท้องถิ่นศิลปวัฒนธรรม/ประเพณีท้องถิ่น**

ประกอบด้วย

๑.นายจาย กลับดี (รำโนราธ)

อยู่บ้านเลขที่ ๓๘/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

**ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านหัตถกรรม/จักรสาน**

๑.นายครึ่น จันทร์หอม

อยู่บ้านเลขที่ ๑๙/๑ หมู่ที่ ๑ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

๒. นายเสริญ ฉิ่นเฉิดฉาย

อยู่บ้านเลขที่ ๗๙/๑ หมู่ที่ ๑ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

๒. นายชินทร์ ทองรอด (แกะสลักกรงนก)

อยู่บ้านเลขที่ ๗๐/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

**ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการเกษตร**

ประกอบด้วย

๑.นายสมบูรณ์ บัวชาก้าว

อยู่บ้านเลขที่ ๗๖ หมู่ที่ ๑ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

๑.นายสมนึก ทองรอด (การเพาะปลูกเศรษฐกิจพอเพียง)

อยู่บ้านเลขที่ ๗๗ หมู่ที่ ๕ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

**ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านพิธีกรรมทางศาสนา**

ประกอบด้วย

๑. นางนฤศิล คงจริง

อยู่บ้านเลขที่ ๕๕ หมู่ที่ ๕ ตำบลทุ่งต่อ อำเภอหัวยยอด จังหวัดตรัง

ภูมิปัญญาห้องกินด้านอาหาร  
ประกอบด้วย

๑. นางอารี ตุลยกุล  
อยู่บ้านเลขที่ ๓๖ หมู่ที่ ๗ ตำบลทุ่งต่อ อําเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง
๒. นางผ่อง สวัสดี  
อยู่บ้านเลขที่ ๒๐๙ หมู่ที่ ๗ ตำบลทุ่งต่อ อําเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง